Damn Good Time

Choreographie: Simon Ward

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	**Damn Good Time** von Jordan Davis
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach etwa 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, point, side, ¼ turn r/touch across, step, lock, locking shuffle forward

1-2	Schritt nach rechts mit rechts (beide Knie etwas beugen) - Linke Fußspitze links auftippen (Knie strecken)
3-4	Schritt nach links mit links (beide Knie etwas beugen) - ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze links von linker auftippen (3 Uhr)
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, pivot ½ r, shuffle forward, ⅛ turn l, ⅛ turn l, step, pivot ½ l

1-2	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6	⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S3: Dorothy steps r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

1-2&	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3-4&	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß' und von vorn beginnen)

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ l, jazz box turning ¼ r with cross

1-2	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

 © Get In Line. Beschreibungen ohne Gewähr. Fehler bitte melden!